

Astrophysicienne avant, professeur de mécanique classique et quantique après, Giuliana Conforto a prouvé que le cerveau peut agir comme une antenne de l'hyperespace. Par une recherche lucide, une vision profonde et concrète, elle a montré que cette habileté est l'Art de la Mémoire, connu depuis très longtemps, qui est possible pour ceux qui aspirent à la liberté et qui sont disposés à une enquête sur tout ce qui l'a entravée jusqu'à présent. Ainsi, Giuliana Conforto a détecté les fausses idoles, prises pour des certitudes scientifiques et jamais vérifiées. Par un rappel continu à un passé lointain, éclairé par les découvertes actuelles, l'auteur raconte ici les voyages intérieurs, faits lors de ses séminaires. Les résultats coïncident. Mondes parallèles, mémoires et projets éternels, histoires de la Terre et de l'homme sont tous différents de ceux expliqués par l'éducation officielle. L'unité est réelle, voire évidente pour qui se laisse pénétrer par la clé universelle, l'énergie vitale renversante qui unit les mondes. C'est la Lumière lourde que la physique connaît et elle en ignore les effets bénéfiques sur l'homme. Ce sont les nouvelles fonctionnalités de son antenne, parmi lesquelles la perception du vrai Soleil, la Source de tout. La Vie est la Force universelle, la clé qui ouvre l'écrin secret du monde : la matière nucléaire. L'auteur l'utilise pour s'engager sur la quatrième voie, l'Alchimie, et redonne aux mots leurs significations d'origine.

Giuliana Conforto

## PETIT SOLEIL

240 pp. – Images en couleur – € 27,00

Edizioni Noesis – Juin 2011

[www.noesisedizioni.com](http://www.noesisedizioni.com)

[www.giulianaconforto.it](http://www.giulianaconforto.it)

PETIT SOLEIL est aussi disponible à la librairie :



**LE CŒUR D'AMETHYSTE**  
10 rue du Collège, 6000 Charleroi - Belgique  
+32 (0)71/30.34.00

Les sujets traités dans le roman:

Le Petit Soleil cristallin au sein de la Terre.  
Son Opéra co-mouvant et renversant.  
La gestation cosmique de la matière mère.  
L'enfantement imminent de l'univers et de l'homme.  
L'immortalité substantielle de l'être humain.  
L'Art de la Mémoire.  
Alchimie, résurrection et fusion froide.  
Les fausses limites de l'énergie.  
L'illusion de l'espace céleste et la « pomme ».  
La mesure arbitraire du temps.  
La vue humaine et son illusion tridimensionnelle.  
Les mondes infinis, vivants et intelligents.  
La fausse division entre le bien et le mal.  
Le rôle cosmique des émotions et de l'éros.  
La matière « vierge » et l'orgasme cosmique.  
L'énergie vitale, le contact direct homme - univers.  
La Lune et les missions de la NASA.  
Le « péché »: croire en un écran en forme de pomme.  
La cause de la douleur: croire en une « connaissance » ignorant l'œuvre grandiose du Petit Soleil.



Au sein de la Terre, un Cristal mobile et unique rivalise avec le Soleil au dessus de nos têtes. Il pulse à des rythmes ultra rapides, ébranlant la planète et les esprits humains.

De ce Cristal jaillit le *Fleuve de la Vie*, des milliards de bosons pénétrant les noyaux atomiques de nos corps, qui sont invisibles aux instruments, mais sensibles aux êtres vivants.

A présent, l'intensité de ce *Fleuve* est croissante. Il régénère la matière nucléaire et dévoile ainsi des vérités déjà annoncées: un nouveau Soleil est en train de naître.

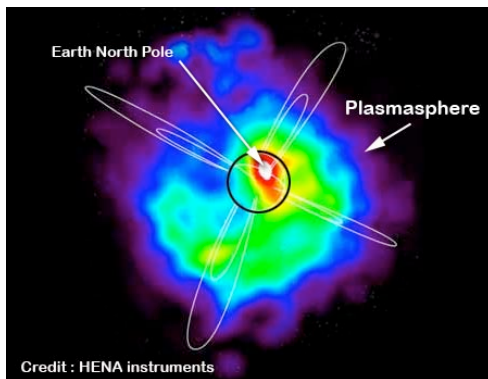
C'est le Petit Soleil cristallin qui nous réveille d'un oubli millénaire, qui change l'horizon, qui balaye les limites et les frontières et qui dévoile les origines et les buts de l'humanité.

Giuliana Conforto

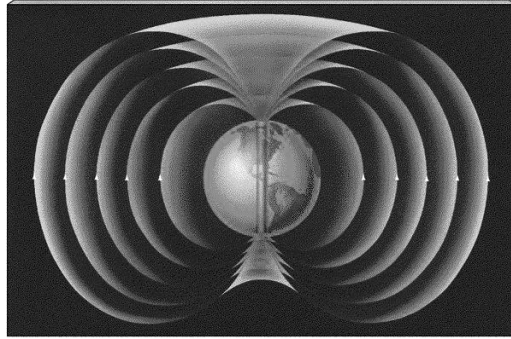
## PETIT SOLEIL

Au cœur de la Terre un Cristal unique tourne plus vite que le reste de la planète. Trois physiciens le découvrent à travers une enquête passionnée qui comprend les données scientifiques et l'Art de la Mémoire. Tel un Petit Soleil, ce Cristal émet une Lumière bien plus puissante que celle émise par le Soleil dans le ciel. C'est la *Lumière nucléaire faible*, la *seule* qui partage la note touchante de la Vie : la préférence de rotation à gauche, qui fait avancer.

Le Cristal est aussi le Cœur d'une Nouvelle Terre en forme d'... embryon. *La Mère*, la matière « normale » qui compose tout l'univers observable, est-elle *enceinte* ? L'Embryon est à présent visible aux ultraviolets, et plusieurs indices prouvent que la Terre, ainsi que l'univers, s'est dilatée tel un Utérus gravide. Elle n'est pas une sphère rocheuse au cœur en fer, comme le croient les géophysiciens orthodoxes.



L'Embryon Cosmique est la plasmasphère visible par satellite aux ultraviolets. Elle dépasse de 4-6 fois le rayon terrestre. Son Cœur pulsant et tournant coïncide avec le Cristal au centre de la Terre. Crédits HENA.



En utilisant leur cerveau émotionnel, les trois amis reconnaissent les synergies instantanées - *orgasme*, *naissance* et *mort* - entre le corps humain et le *Fleuve* de bosons provenant du Cristal, les sons nucléaires *faibles* qui composent Son OPERA, invisible et... sensible. Cet OPERA nous surprend par des événements soudains, des séismes imprévus et des effets spéciaux: le réchauffement de tout le système solaire, un climat fou, des gens et des finances en crise, un système politique... ridicule.

Il s'agit des douleurs de l'Enfantement Cosmique et de la naissance du Petit Soleil dans une "grotte". C'est la *croûte terrestre*, pas une crèche ni un mythe... Parsemée de découvertes renversantes, l'enquête dévoile le grand bluff de la « connaissance »: la méconnaissance de la Vie.

C'est la Force dont les sciences savent bien utiliser un seul aspect, le *champ électromagnétique*, et pas l'autre, le *champ nucléaire faible*, ce *Fleuve* qui nous pénètre et qui nous émeut, qui provoque l'éros et les émotions... manipulées par les religions. La « connaissance » cultive son propre fruit, la *pomme*, la *magnétosphère* nous enveloppant et que l'astronomie prend pour la « réalité ». Il s'agit, en revanche, d'une série d'écrans plasma mobiles, tous en forme de *pomme*.... Secouée par le turbulent vent solaire, cette *pomme* peut disparaître en un rien de temps.

Est-ce la fin? Oui, la fin d'une gigantesque illusion d'optique et même la fin de la « faute » qui nous rend « pécheurs ».

La *pomme* est une télé cosmique où le Petit Soleil projette lui-même ses Films. Elle est empoisonnée par des "aliens" qui manipulent l'information. Ceux-ci sont les fausses idoles auxquelles nous croyons : l'espace céleste, le temps terrestre et l'énergie limitée. La pomme disparue, la vraie réalité émerge: des mondes infinis, tous vivants et intelligents, l'immortalité et la vraie histoire de l'homme, un passé glorieux, un présent susceptible de choix radicaux et intimes, un futur plein d'événements extraordinaires et imminents.

